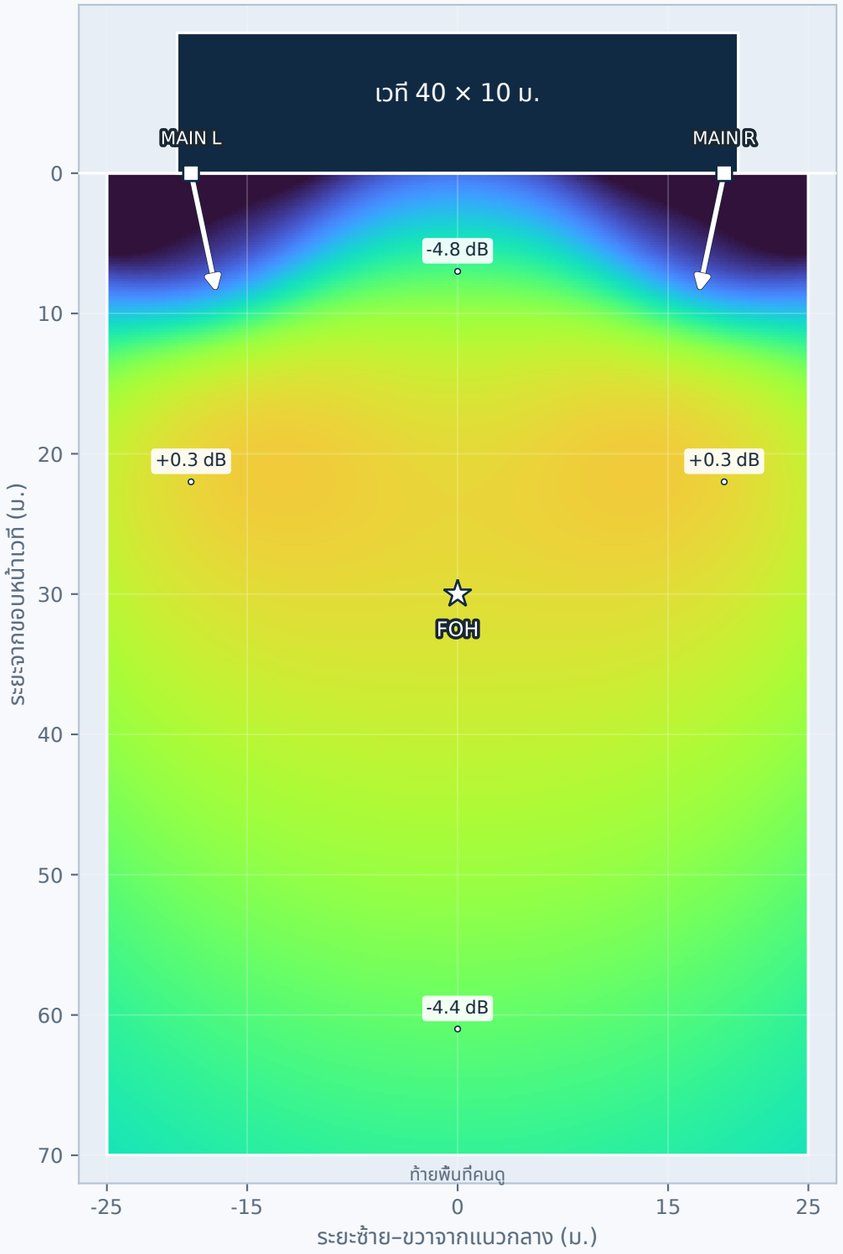
แผนที่สีการกระจายเสียง • พื้นที่ 50 × 80 เมตร

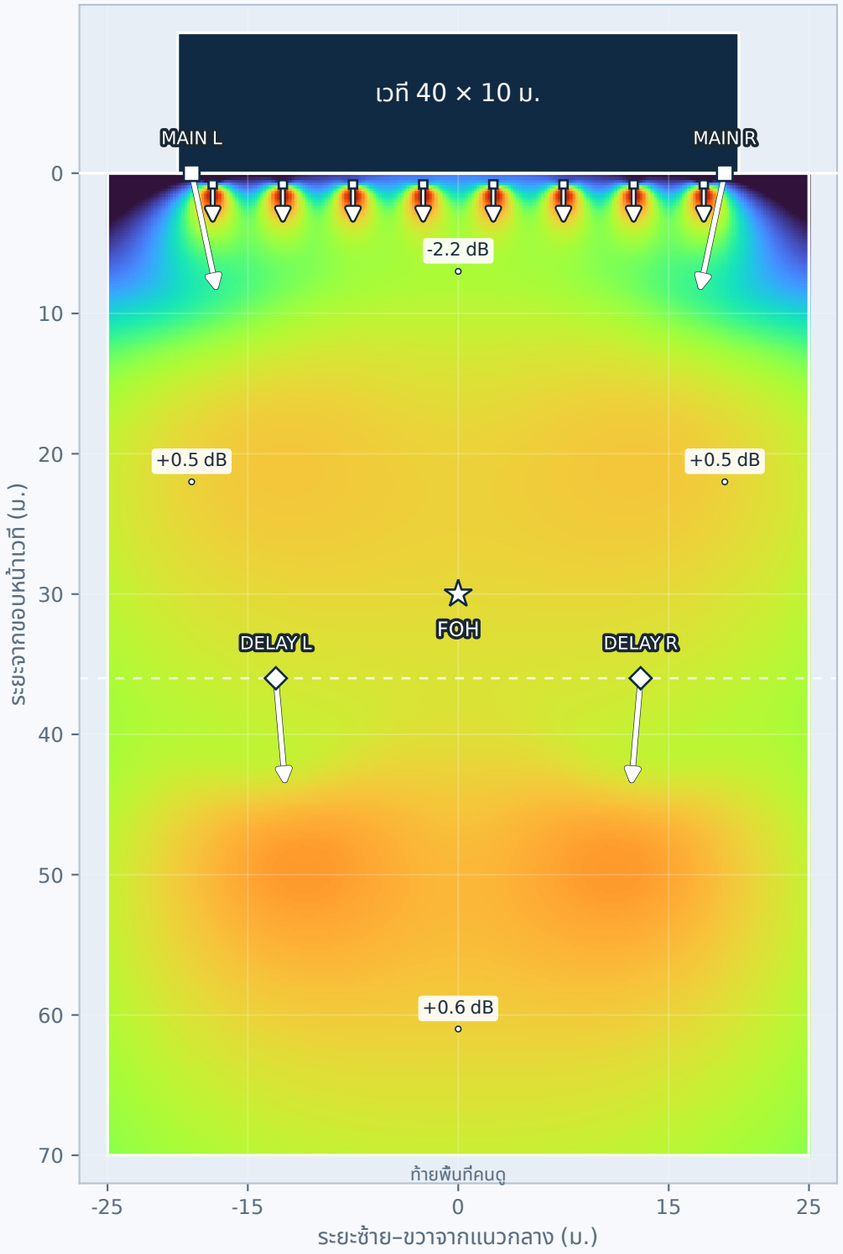
เวที 40 × 10 ม. | คนดู 50 × 70 ม. | แบบจำลองสมมติสำหรับดูแนวโน้ม coverage

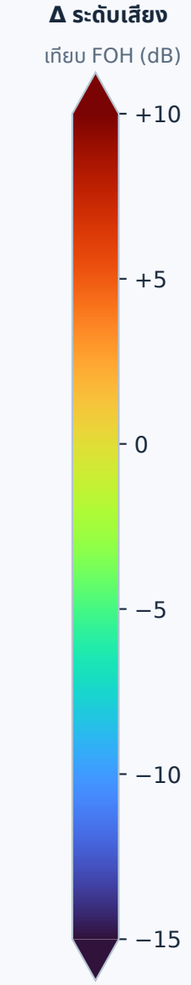
ทั้งสองภาพใช้กำลัง Main และสเกลเดียวกัน • FOH ในภาพ A = 0 dB อ้างอิง • ตัวเลข 115 dB เป็นค่าที่สมมติขึ้น

A Main L/R อย่างเดียว



B Main + Front fill + Delay





อ่านสีอย่างไร

สมมติ FOH = 115 dB
ตัวเลขตัวอย่าง = 115 + Δ

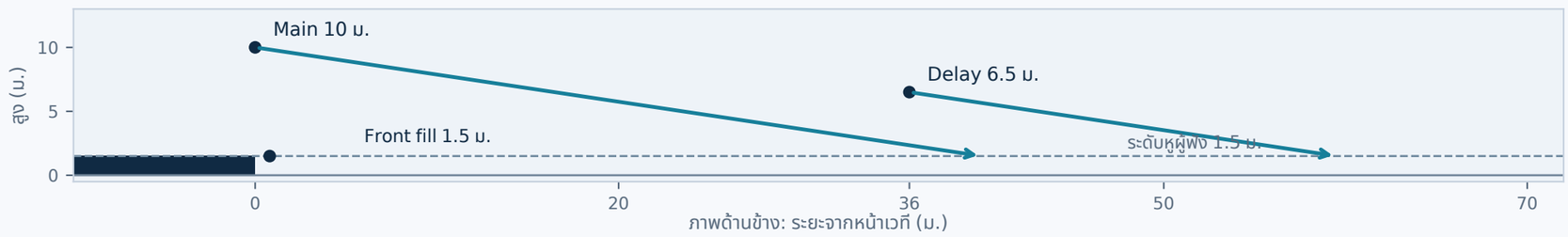
- +10 dB → 125 dB
- +5 dB → 120 dB
- +0 dB → 115 dB
- -5 dB → 110 dB
- -10 dB → 105 dB
- -15 dB → 100 dB

ตำแหน่งอ้างอิงในโมเดล

Main: x = ±19 ม., y = 0
ศูนย์อะคูสติกสูง 10 ม.

Delay: x = ±13 ม., y = 36
ศูนย์อะคูสติกสูง 6.5 ม.

Front fill: 8 จุด สูง 1.5 ม.
FOH: x = 0, y = 30 ม.
ระนาบคนฟัง: สูง 1.5 ม.



ลูกศร = ทิศเล็งลำโพง
สี = ระดับเสียงสัมพัทธ์
ไม่ใช่ภาพคลื่นหรือเฟส

ข้อจำกัด: แหล่งเสียงมีทิศทางแบบสมมติ รวมพลังงานโดยไม่คิดเฟส • ไม่รวม Sub, การสะท้อน, คนดู และสภาพอากาศ

ใช้ดูแนวโน้มเท่านั้น — ไม่ใช้สรุปจำนวนตู้ ค่า Delay/Phase หรือรับรอง SPL 115 dB | ความสูงในภาพคือจุดอ้างอิงอะคูสติก